

*Istituto Culture Salute
Naturempatia*

Scuola di Formazione Integrata

Corsi per Operatore Culture Benessere Laboratori di Attività Naturempatica



E Mail: lucaniaworld.org@tiscali.it cell. 3897895802

www.naturaleapplicato.eu

La naturempatia intesa come "percorso verso la natura"

Non più contro se stessi.

I Corsi d'Operatore Culture Benessere-Naturempatico rispondono pienamente agli orientamenti dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, che ha modificato il concetto di salute, stabilendo che essa non è soltanto l'assenza di malattia, ma è uno stato di completo benessere, psicofisico e sociale, e ha consigliato, ad integrazione della medicina "scientifica", l'inserimento d'altre culture nei vari sistemi sanitari nazionali.

Desidero ricevere maggiori informazioni attinenti il percorso formativo:

Corso Operatore d'Orientamento Culture Benessere

Naturempatia_si_no_;

Monotematici_si_no_.

Cognome _____ Nome _____

Tel. _____ Via _____ Cap _____

Città _____ E-mail _____

Da inviare a lucaniaworld@yahoo.it o consegnare a mani

Sono a conoscenza che i miei dati personali sono raccolti in base alla Legge sulla privacy e utilizzati esclusivamente per l'invio di materiale informativo Lucaniaworld e in qualsiasi momento ho il diritto alla cancellazione del mio nominativo.

Invito con libero ingresso per tutti i lunedì e venerdì
ore 17.00/19.00 Sala Mediafor, via Roma – Potenza

Laboratorio SaggEtà...con ogni età

Reciprocità per Valorizzare esperienza e idealità.

Culture Benessere Naturempatia: Movimento e meditazione, attività bioenergetiche per gli equilibri fra le alterazioni.

Consapevolezza del sé e dello stare bene.

Invito con libero ingresso per tutti i venerdì
ore 19.00 Sala Mediafor, via Roma – Potenza 1/4-30/9

Laboratorio

Naturempatia: Nutrizioni e riequilibri bioenergetici

E'CALDA COSI' LA MALVA

È rimasto l'odore
della tua carne nel mio letto.
È calda così la malva
che ci teniamo ad essiccare
per i dolori dell'inverno.
Rocco Scotellaro (1948)

LITOGRAFIE

Nobiltà indigena



Indigena lucana con panneggio
IV secolo a.C.

Richiedi la cartellina con 6 litografie e
il Mix Azteco

Dalle Culture Benessere Mix Azteca

Miele millefiori con Propoli e Pappa Reale

Prodotto in San Chirico Raparo- Val D'Agri (Basilicata)

Azienda Agricola SIVOLELLA

Oltre il biologico: Naturale al 100% Teme la luce

lucaniaworld.org@tiscali.it
tel. 389 7895802

Il contributo volontario per acquisirli
sosterrà le attività di *Lucaniaworld*
Association for Individuality
e dell'*Istituto Culture Salute*

Richiedi l'iscrizione

Requisiti necessari: attitudine alla reciprocità.



in collaborazione con:



Potenza e Zone interne

Alto Bradano

Gita-laboratorio Itinerante Culture Benessere

**La Naturempatia
nella ruralità**

29 Settembre 2012 Genzano di Lucania
13 ottobre 2012 Borgo Taccone-Irsina

Consapevolezza del sé e dello stare bene

INVITO
(è gradito un cenno di riscontro)

Nel corso della gita-laboratorio è prevista la presenza tra gli altri invitati di: *Michele Stefanile, Francesco Turro, Rosa Mastrosimone, Franco Stella, Piero Lacorazza, Bruno Brescia*

Il laboratorio consta di due step

1° step

Sabato 29 Settembre 2012

"La Naturempatia e le piante officinali"

Programma:

Partenza ore 14,30 Pz via Roma;

Visita in ambiente: "la rosa canina selvatica" dove e come raccoglierla;

ore 16,00 Azienda Agricola Monteflor, C.da Monteformisiello, Genzano di L.

"La rosa canina coltivata";

Intervento del Presidente CIA

Basilicata *Donato Distefano*

Confronto con *Michele Tricarico*, Corso Operatore Naturempatico-Culture

Benessere.

2° step

Sabato 13 ottobre 2012

Programma:

Partenza ore 15,00 Pz via Roma;

16,00 Borgo Taccone Irsina (MT)

"I benefici cinarodi della rosa canina e l'uso dei principi attivi", Intervento

del Segretario Regionale FLAI CGIL

Basilicata *Vincenzo Esposito*

Confronto con *Anna Rita Milella*,

omeopata e farmacista e

Rosa Bella, casalinga

17,30 Proiezioni di video

Intervento del

Presidente Confesercenti Potenza

Prospero Cassino

A seguire **Cena-Laboratorio**

"Sano e Naturempatico:

Il gusto come tu lo educi"

Degustazioni e confronto con gli Operatori Culture Benessere Naturempatia

e con i volontari del laboratorio Saggetà...con ogni età.

Dal naturempatico connessioni "città-ruralità e nuove attività lavorative":

Tina Paggi, sociologa, Direttore Centro

Servizi al Volontariato di Basilicata;

Giovanna Milano, dell'Istituto Culture

Salute; *Michele Tricarico* Presidente

Lucaniaworld, che sintetizzano la

"Carta della naturempatia

nella ruralità"

Esibizioni: *chitarra acustica*

Gianfranco Summa e

Percussion tandem duo,

Eulalia Varricchio e Luciano Brancati

Non più contro se stessi

La naturempatia e le nutrizioni



Menù: Addormentato empatico; Dall'orto sinergico; Vive energie; In acque lucane infusi e decotti di piante autoctone con Rosa Canina, Menta e Salvia; Mix Azteco-miele mille fiori, propoli, pappa reale; Amaranto e mais soffiati; Yogurt proteico; Infuso indio. Il cibo del rispetto è accompagnato da dolcificante amico, sale e salse naturali

PASSAGGIO ALLA CITTA'

Ho perduto la schiavitù contadina, non mi farò più un bicchier contento, ho perduto la mia libertà.

Città del lungo esilio di silenzio in un punto bianco dei boati, devo contare il mio tempo con le corse dei tram, devo disfare i miei bagagli chiusi, regolare il mio pianto, il mio sorriso. Addio, come addio? distese ginestre, spalle larghe dei boschi che rompete la faccia azzurra del cielo, querce e cerri affratellati nel vento, pecore attorno al pastore che dorme, terra gialla e rapata

che sei la donna che ha partorito, e i fratelli miei e le case dove stanno e i sentieri dove vanno come rondini e le donne e mamma mia, addio, come posso dirvi addio?

Ho perduto la mia libertà: nella fiera di Luglio, calda che l'aria non faceva passare appena le parole, due mercanti mi hanno comprato, uno trasse le lire e l'altro mi visitò.

Ho perduto la schiavitù contadina dei cieli carichi, delle querce, della terra gialla e rapata.

La città mi apparve la notte dopo tutto un giorno che il treno aveva singhiozzato, e non c'era la nostra luna, e non c'era la tavola nera della notte e i monti s'erano persi lungo la strada.

Rocco Scotellaro (1950)

